

Л.Е.Грехова, редактор газеты
«Электромашиностроитель» в 1983-89г.г.,
Ю.Е.Верхотуров, заслуженный работник
завода,
Н.В.Байдукова, директор музея

Музей завода тяжелого электромашиностроения «Привод»: связующая нить истории завода

Музей Лысьвенского турбогенераторного завода был торжественно открыт 22 сентября 1978 года в честь 25-летия со дня выпуска первой электрической машины. В правительственной телеграмме, направленной руководству завода министром электротехнической промышленности А.К.Антоновым, говорилось: **«...более половины выпускаемой заводом продукции удостоено государственного Знака качества, а созданная коллективом и освоенная в производстве новая серия турбодвигателей СТД мощностью от 630 до 12,5 тыс. киловатт нашла особое признание у потребителей. Коллегия министерства, высоко оценивая вклад уральских электротехников в развитии отечественного электромашиностроения и энергетики, желает всем рабочим, инженерно-техническим работникам и служащим завода доброго здоровья, большого личного счастья, новых успехов в борьбе за повышение эффективности производства и качества работы».**

Первая экспозиция заводского музея была расположена в просторном помещении штамповочного корпуса, на площади 200 квадратных метров. Сбор материалов для музея начался задолго до знаменательной даты. За четверть века значительно расширились производственные площади, увеличился выпуск продукции, освоено новое оборудование, новые технологические процессы. Вырос сплоченный коллектив разработчиков электрических машин, подготовлены квалифицированные кадры во всех цехах и отделах. Завод практически полностью перешел на выпуск современных машин, созданных непосредственно заводскими специалистами.

Накопленные знания и навыки необходимо было передавать молодежи. Поэтому в первую экспозицию музея вошли разделы по истории завода: о сложившихся трудовых традициях, рабочих коллективах цехов и отделов, о разработчиках машин и технологических процессах, а также представлена социальная сфера: спорт, художественная самодеятельность, отдых, сфера общепита и сектора детских садов.

Неоценимый вклад в организацию и становление заводского музея внесла его первый директор Анна Георгиевна Дедова. Благодаря её энтузиазму шло активное комплектование экспозиции и фондов музея, оформлялись тематические выставки. Большую роль в развитии музея играл его общественный Совет. В него вошли А.Г.Дедова, Л.М.Грехов, Н.Ю.Опарина, А.В.Марыгин, С.Г.Тимошок, В.Д.Новоселов, Г.В.Сидоров, К.Е.Чадов, И.В.Решетников, Ю.Е.Верхотуров, В.М.Постаногов, Л.Г.Реутов, В.Г. Счастливцев, И.Д.Борцов, В.П.Глазков, В.А.Сидоров, Б.И.Котомцев, Б.Н.Кононов, В.Е.Парфенова, И.А.Пурихов, В.И.Илларионов, всего двадцать один человек. По просьбе Совета музея работники завода и ветераны передавали в фонды реликвии трудовой славы, памятные знаки, дипломы, грамоты, документы, фотографии и образцы первой продукции завода. Общественный Совет музея определял объем основных изделия завода для формирования экспозиции, осуществлял организацию разработки технической документации для изготовления макетов электрических машин.

Прошло совсем немного времени со дня открытия заводского музея, но уже сотням посетителей стали знакомы его уникальные экспонаты. На экскурсии шли заводчане-машиностроители, металлурги, студенты техникума и школьники, ветераны комсомола, гости из Перми, Риги, Свердловска, Киева, а также специалисты из зарубежа, приезжавшие на завод. А 3 ноября 1978 года памятный сувенир был вручен тысячному посетителю - нормировщику цеха №1 Т.М.Сафиной. В книге отзывов появились первые записи. «С большим удовольствием ознакомились с историей завода», - пишут члены Государственной аттестационной комиссии. «Музей-это история и лицо предприятия. Он послужит дополнительной формой воспитания трудового коллектива», - это отзыв работников завода «Сибэлектротяжмаш». Слушателям семинара по экономике особенно понравились модели электрических машин. Группа комсомольских работников 1920-1940-х годов выражает большую благодарность создателям музея. Посетители вносили и предложения: уделять больше внимания первым годам становления завода, показать историю развития центральной заводской лаборатории, рассказать о заводских туристах и так далее. Общее мнение – экспозицию надо постоянно пополнять и расширять.

Сначала работы музея была организована систематическая работа по комплектованию фондов музея. Сбор документов велся в архивах завода, Лысьвы, Перми и Москвы. Особо бережное отношение сложилось к воспоминаниям ветеранов труда, непосредственно

творившим историю ЛТГЗ, ветеранам Великой Отечественной войны. Одним из важных направлений экспозиционной деятельности было отражение сотрудничества завода с зарубежными странами. Специалисты завода, инженеры-монтажники работали в 40 странах мира. География продукции с маркой ЛТГЗ показана на карте мира, оформленной в экспозиции, в многочисленных сувенирах, фотографиях и документах.

Активно и целенаправленно работал Совет музея по формированию более чем двух десятков тематических фондов, отражающих всю многогранную жизнь предприятия. Среди них «Макеты машин и натуральные образцы», «Строительство и реконструкция завода», «Разработчики машин», «История цехов и отделов», «Орденосцы и заслуженные работники завода», «Мемориальный» и другие. В марте 1984 года Президиум совета Пермского отделения Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры наградил совет музея ЛТГЗ Дипломом за активную поисковую работу по созданию музея, популяризацию исторических материалов и большую воспитательную деятельность.

Со дня открытия в музее велась активная просветительская работа: тематические семинары, занятия политического и дискуссионного клуба, вечера Памяти с ветеранами войн, встречи с иностранными делегациями, торжественные дни совершеннолетия, проводы в армию, дни выбора профессии, дни рационализатора, заседания клуба деловых встреч и другие культурно-массовые мероприятия.

Важную роль в профориентации школьников и молодежи города играли передвижные выставки, постоянно организуемые сотрудниками музея. «Стенды, предложенные музеем завода, содержательны, эстетичны, привлекают внимание, - пишут учителя школы №18. Нашим выпускникам необходима информация о профессиях и специальностях. Выставка музея помогает многим определиться с выбором, проверить свои возможности. Не ограничиваясь посещением выставки, старшеклассники шли на экскурсии и знакомились с заводскими специалистами непосредственно на производстве. Работа музея в этом направлении заслуживает одобрения». Школьники города знакомились с передовиками производства, орденосцами, лауреатами Государственной премии, работающими на ЛТГЗ, - все это способствовало воспитанию патриотизма и чувства гордости за свою малую родину.

Передвижные выставки проходили и в заводских цехах. «Стенды выставки содержательны и красочно оформлены, способствуют расширению кругозора рабочих,- пишет заместитель начальника цеха

№5 Г.А.Пермяков. – Выставка дает возможность ознакомиться с достижениями завода и перспективами его развития». Многочисленные восторженные отзывы о работе передвижных выставок говорят о значимости и действенности этой формы музейной деятельности.

Кропотливая работа по комплектованию фонда продолжается с 1978 года. В его уникальную часть входят личные архивы лучших людей завода: Героя Социалистического Труда, сварщика кузнечно-сварочного цеха, делегата XXVII съезда КПСС В.И.Лакомова, бригадира изолировщиц сборочного цеха, заслуженного работника завода М.И.Тюлькиной, лауреата Государственной премии, заслуженного работника завода, фрезеровщика мелко-механического цеха В.И.Кулина, первого заводского кавалера ордена Ленина, заслуженного работника завода, котельщика кузнечно-сварочного цеха П.А.Козлова. В архиве музея бережно сохраняются публикации о рабочих династиях, наградные материалы, комплекты материалов «Изобретения и патенты».

Большую работу проводили сотрудники музея и по сбору воспоминаний о рождении и становлении завода, его людях. Велась переписка с бывшими специалистами, уехавшими в другие города. Так были получены воспоминания бывшего директора П.П.Балкова, возглавлявшего завод в 1950-1956г.г., первого главного инженера Н.Е.Слиты, первого главного конструктора А.С.Абрамова и других. Самое активное участие в сборе этих материалов приняла ветеран завода и общественница музея В.И.Сорокина. Коллективный труд по созданию и выпуску первой книги воспоминаний «Завод – моя судьба» был завершен в декабре 1990 года выходом в свет тираж в 1000 экземпляров. На торжественной встрече в музее авторов книги поздравляли директор музея А.Г.Дедова и генеральный директор НПО «Привод» В.С.Тетюев. Участники встречи выразили единодушное мнение, что необходимо продолжать работу над воспоминаниями о дальнейших годах развития завода и выпустить второй том. «Такая летопись, созданная непосредственными участниками развития завода, будет правдивой, интересной и останется прекрасным живым документом для будущих поколений, - писал в газете «Электромашиностроитель» в январе 1991 года заместитель начальника инструментального цеха Г.А.Пермяков.

В 1995 году первый директор заводского музея А.Г.Дедова, проработав в этой должности 18 лет, вышла на заслуженный отдых. Музей возглавила специалист завода Г.В.Бубнова. Сделать музей более открытым и доступным для самостоятельного посещения желающими

было давней мечтой. И музей получает второе рождение, выехав за пределы территории завода.

Новая стационарная экспозиция разместилась в 1998 году в культурно-досуговом центре ХК ОАО «Привод». Инициатором и непосредственным участником переезда музея был председатель Совета ветеранов завода Г.Н.Вавилин. В обновленном музее представлены тематические разделы: по истории строительства завода, его расширению и реконструкции, по изобретательству и рационализации, рабочим династиям, орденоносцам и заслуженным работникам, мемориальный раздел, посвященный участникам Великой Отечественной войны – ветеранам завода, раздел по экспортным поставкам продукции, профессиональной подготовке кадров, шефской работе, партийной, профсоюзной и комсомольским организациям, а также социальная сфера предприятия: культура, спорт, здоровье и отдых. Сохранилась традиция проведения встреч и чествования ветеранов войны и труда, интересными людьми города, новаторами производства, проводов на заслуженный отдых. Музей являлся организатором проведения многих мероприятий и для молодежи предприятия, таких как: Посвящение в рабочие, Праздник первой полочки, День совершеннолетия, Проводы в армию.

В 2000 году музей возглавила ведущий специалист ХК ОАО «Привод» Н.В.Байдукова. Фонд музея составляет четыре тысячи единиц хранения и продолжает систематически пополняться. Особое внимание уделяется сбору, систематизации и комплектованию фонда личных архивов ветеранов. Здесь хранятся уникальные вещи: боевые и трудовые награды бывшего начальника цеха №7, ветерана Великой Отечественной войны В.А.Сидорова, переданные в музей его сыном Геннадием, личные архивы заслуженных работников завода - ветеранов В.М.Постаногова, Г.Н.Вавилина, А.А.Маракулина, Ю.Е.Верхотурова, М.Я.Логиновой, П.А.Козлова, Г.А.Пермякова, И.Т.Колупаева и других. Хранятся сувениры из зарубежных стран, переданные в музей специалистами завода, инженерами по монтажу оборудования.

Экспозиция ежегодно пополняется новыми разделами, отражающими этапы экономического развития предприятия, политику в области совершенствования качества и технологических процессов. Одним из главных направлений в деятельности музея является пропаганда достижений в развитии производства, поэтому ежегодно тематико-экспозиционный план включает ряд юбилейных выставок, связанных с выпуском продукции. За последнее время подготовлены с разделы: «50 лет выпуска электрического утюга», «50 лет кузнечно-

сварочному цеху», «15 лет производству погружного оборудования», «50 лет выпуска турбогенераторов», «50 лет рационализации и изобретательству», «50 лет «ивановцам», связанный с приездом на завод выпускников Ивановского электромеханического техникума, «50 лет Специальному конструкторскому бюро», юбилейная выставка «Победители», к 60-летию Победы. Пристальное внимание уделяется сохранению натуральных экспонатов электрических машин, макетов турбогенераторов, синхронных турбодвигателей, погружных электрических установок, образцов из номенклатуры цеха товаров народного потребления, а также подлинных документов по истории развития предприятия и т.д.

По инициативе директора музея Н.В.Байдуковой в 2001 году был вновь открыт «Клуб деловых встреч» для школьников города. Благодаря регулярным встречам, новое поколение горожан знакомится с разнообразными специальностями и имеет возможность выбора профессии в электромашиностроении. Вместе с этим решается задача по воспитанию достойной высокопрофессиональной смены работникам предприятия. Общение ведущих специалистов и опытных рабочих со школьниками – важное и необходимое направление в деятельности музея, выполняющего свою главную роль по сохранению преемственности поколений.

«Встречи в клубе дают возможность познакомиться с интересными людьми-профессионалами своего дела, расширяют кругозор», - делится впечатлениями выпускница лицея №1 Елена Шлыкова. «Мы благодарны Холдинговой компании «Привод» за помощь в разрешении груза проблем, связанных с профессиональной ориентацией. Спасибо за содержательную работу и интересную информацию», - сказала на совещании по итогам года А.Ф.Швейцер, классный руководитель 8 «а» класса лицея.

В год своего 25-летия музей продолжает активную многогранную деятельность. Организованы персональные выставки ветеранов завода А.А.Маракулина, Ю.Е.Верхотурова, Г.И.Синицына, внесших весомый вклад в развитие производства электрических машин. Совместно с «Радио Лысьвы» организован цикл передач «Музей как исповедь», знакомящий лысьвенцев и гостей города с историй экспонатов, представленных в экспозиции.

Неотъемлемой частью деятельности любого музея является научная работа и наш музей – не исключение. Со дня открытия здесь ведется кропотливая и систематическая работа по сбору и классификации материалов о научно-технических разработках специалистов завода, бережно сохраняются материалы о присвоении

авторских прав, оформлении патентов на изобретения, оформления документов на присвоение Государственной премии, правительственных наград и многое другое. Одним из важных направлений также является оказание методической помощи учащимся и студентам в подготовке рефератов, отчетов о практике, курсовых и дипломных работ. Их тематика самая разнообразная. Так, например, ученик 9 класса shk.№7 А.Пермяков подготовил реферат по развитию кадровой политики предприятия, дипломная работа выпускницы Пермского классического университета И.Важесовой была по теме «Роль крупного предприятия в развитии города на примере ХК ОАО «Привод»». Постоянно востребованы материалы по истории создания и сегодняшнем дне различных производств холдинга. О предпосылках образования предприятия «Погружные насосные системы» готовила работу выпускница школы №7 Е.Шардина, выпускник политехнического колледжа Ю.Швейцер на основании архивных документов написал курсовую работу по развитию на предприятии литейного производства, выпускник Уральского государственного педагогического университета Ф.Прокофьев написал курсовой проект «История Лысьвенского турбогенераторного завода 1939-2000г.г.»

Большую работу провел актив музея совместно с Советом ветеранов по подготовке материалов для второго тома воспоминаний работников завода. К 55-летию родного предприятия была выпущена в свет уникальная книга под названием «Годы и судьбы», в которую вошли свидетельства очевидцев эпохи становления ЛТГЗ, тираж книги 1000 экземпляров. Составители сборника выразили глубокую признательность Совету музея «Привода» под руководством Н.В.Байдуковой и всем, кто внес личный вклад в подготовку издания, занявшего достойное место в библиографии книг о Лысьве.

В тесном контакте с активом Совета ветеранов ведется экскурсионная работа, проведение лекций и занятий. Молодое поколение лысьвенцев и школьников района знакомятся с историей предприятия и рабочих династий, узнают о традициях и знатных людях своей малой Родины. В музее по-прежнему проводятся разнообразные мероприятия как заводского, так и городского масштаба. Так, например, Круглый стол собрал коллег из семи городских музеев для обсуждения актуальных вопросов современного музееведения и проблемы «Музей XXI века в культурном пространстве Лысьвы». При подведении итогов встречи начальник городского управления культуры М.В.Урих подчеркнула значимую роль музея в воспитании

патриотизма, большой вклад в развитие культуры и просвещения лысьвенцев.

Еще одной важной гранью в деятельности музея является сохранение традиций шефства. Начиная с середины 1950-х годов завод вел активную шефскую работу, помогая общеобразовательным школам города №№3,5,13 детским садам, Детскому дому в с.Кын, погранзаставе в Казахстане, колхозам и совхозам. С 1998 года ХК ОАО «Привод» шефствовал над войсковой частью №2097 Ханкайского погранотряда Приморского края. Традиционными стали торжественные проводы лысьвенских призывников на службу в Приморье. Ежегодно, накануне отъезда, для ребят и родителей проводятся встречи в музее для знакомства с историей предприятия, его лучшими традициями. Уезжая далеко от родного дома, новобранцы знают, что слово «лысьвенец» на восточных рубежах России звучит гордо!

Совместно с Советом ветеранов ежегодно проводятся встречи поколений, где заслуженные работники завода, награжденные правительственными наградами, передают свой уникальный опыт новому поколению заводчан.

В 2008 году Лысьвенскому заводу тяжелого электрического машиностроения исполнилось 60 лет, а заводской музей отмечал свое 30-летие. Этим знаменательным датам было посвящено множество мероприятий, в том числе фотовыставка «60 славных лет», проведены фотоконкурсы, конкурс детского рисунка, впервые был проведен фестиваль трудовых династий, вошедший в историю предприятия как знаковое событие, подтверждающее миссию ООО «Электротяжмаш – Привод»: развивать и беречь ресурс №1 – персонал предприятия.

Деятельность музея продолжает оставаться насыщенной и разносторонней, благодаря политике и финансовой поддержке руководства предприятия.